

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с № 176  
от «20» июля 2023 г. протокол № 7

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с  /Колосова Е.А.

Распоряжение

от «20» июля 2023 г. № 109/1

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы № 11 общеразвивающей направленности для детей 1.5 -3лет  
на 2023-2024 уч. год**

**разработана на основе ОП ДО детского сада № 176 «Белочка»**

**АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:

Воспитатель: Тарасова О.П.

Тольятти, 2023

## Содержание

### 1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части) .....	3
1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	11
1.2.1. Возрастные особенности развития детей раннего возраста.....	11
1.2.2. Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы №82.....	13

### 2. Содержательный раздел

2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).....	14
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации рабочей программы.....	24
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.....	40
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.....	43
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.....	47

### 3. Организационный раздел

3.1. Режим дня.....	48
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).....	49
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).....	50
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	51
3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды.....	53
3.6. Используемые Программы, методические пособия.....	53

### 4. Рабочая Программа Воспитания.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)

ОО	Задачи по ОО для группы раннего возраста	Результаты освоения ООП ДО ДС для группы раннего возраста	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;</li> <li>• развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>• формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;</li> <li>• ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</li> <li>• ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет</li> </ul>	Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста в книге «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», К.Л Печора и др.

	представителях) и близких членах семьи.	интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>• развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>• поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>• ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</li> <li>• ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>• ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li> <li>• ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</li> <li>• ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет</li> </ul>	<p>Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста в книге «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», К.Л Печора и др.</p>
Речевое развитие	1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию		<p>Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста в книге «Дети раннего</p>

	<p>педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с</p>	<p>поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</li> <li>• ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</li> <li>• ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</li> <li>• ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</li> </ul>	<p>возраста в дошкольных учреждениях», К.Л Печора и др.</p>
--	--	--	---

	<p>наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p> <p>•</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</li> <li>• ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).</li> <li>•</li> </ul>
---

<p>Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста в книге «Дети раннего</p>
--

	<p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего</p>
--	--

<p>возраста в дошкольных учреждениях», К.Л Печора и др.</p>
---

	<p>окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>• интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>• развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>• познакомить детей с</li> </ul>	<p>Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста в книге «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», К.Л Печора и др.</p>



	<p>народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</li><li>• поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</li></ul> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li><li>• развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</li><li>• развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li><li>• включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и</li></ul>	
--	---	--

	<p>качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li><li>• развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</li></ul> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li><li>• приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</li></ul> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка</li></ul>	
--	--	--

	<p>приглашает на деревенский двор);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> <li>• способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</li> <li>• развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>• создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>• привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</li><li>• развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li><li>• формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li></ul>	
--	--	--

## 1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

### **Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)**

**Росто-весовые характеристики.** Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

**Функциональное созревание.** Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

**Развитие моторики.** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе

взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Коммуникация и социализация.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих

достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрал ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Личность.** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

### **Первая младшая группа (третий год жизни)**

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

**Функциональное созревание.** Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).



**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции нес реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост

автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### 1.2.2. Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы № 01

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/ многодетная...)

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)

#### ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

##### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 1,5-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> 1. Развивающая речевая среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые поручения</li> <li>Рассматривание картинок, книжек, игрушек</li> <li>Рассказывание о предметах, интересных событиях</li> <li>Экскурсии по детскому саду</li> </ul>	- <b>Игровые поручения</b> «Загляни в разделку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети ... и Расскажи мне...», «Предупреди...»	Здоровьесберегающие технологии: <ul style="list-style-type: none"> <li>Дыхательная гимнастика</li> <li>Артикуляционная гимнастика</li> <li>Пальчиковые игры и упражнения</li> <li>Игры с прищепками на занятиях по развитию речи</li> <li>Биоэнергопластика</li> </ul>
2. Формирование словаря.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые поручения</li> <li>Наблюдения</li> <li>Рассматривание и обследование предметов</li> <li>Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>Рассматривание картин с малознакомым содержанием</li> <li>Дидактические игры и упражнения</li> <li>Хороводные игры</li> <li>Пальчиковые игры</li> </ul>	- <b>Игровые поручения</b> «Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку Медвежонку», «Покажи, как поливают леешки» и т.д. - <b>Дидактические речевые игры</b> «Кто в домике живет?», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?» - <b>Рассматривание сюжетных картинок</b> «Посуда», «Животные», «Одежда», «Транспорт», «Домашние животные и детеныши», «Овощи» и т.д. - <b>Пальчиковые игры:</b> «Лягушка», «Капуста», «Дружба», «Червячки» - <b>Хороводные игры</b> «По ровненькой дорожке», «Пузырь», «Каравай», «Кто в лесу?»	Игровые педагогические технологии: <ul style="list-style-type: none"> <li>Подвижные игры с текстами.</li> <li>Хороводные игры</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Игры-драматизации</li> <li>Сюжетные пальчиковые упражнения</li> <li>Биоэнергопластика</li> </ul> Коммуникативные технологии: Пособия «Накорми собачку, зайчика», «Рыбалка», «Помоги маме развесить белье». Игровая технология В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»
3. Звуковая культура речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> </ul>	- <b>Дидактические игры:</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические рассказы</li> <li>• Артикуляционные игры</li> <li>• Игровые упражнения с включением речевого материала: потешки, стихи, песенки</li> <li>• Подвижные и хороводные игры с текстом</li> <li>• Заучивание и повторение знакомых потешек и песенок</li> <li>• образец правильного произношения</li> <li>• объяснение</li> <li>• образное называние звука или звукосочетания</li> <li>• показ артикуляционных движений</li> <li>• демонстрация игрушки или картинки</li> </ul>	<p>«Кто в домике живет?», «Помоги собрать вещи», «Что делала Маша», «Назови детёныша животного»</p> <p><b>- Артикуляционные игры:</b> «Язычок и его домик», «Любопытный язычок», «Смешная песенка»</p> <p><b>- Игровые упражнения:</b> «Подуем чай», «бабочка, лети!», «Весёлая пчёлка», «Киса, брысь!»</p> <p><b>- Подвижные и хороводные игры с текстом:</b> «Жуки», «Пузырь», «Весёлые обезьянки», «Лошадки», «Каравай»</p> <p><b>- Потешки:</b> «Водичка-водичка», «Это кто у нас?», «Медвежата»</p>	
4. Грамматический строй речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Рассматривание картин</li> <li>• Пересказ коротких сказок</li> <li>• Образец</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Повторение</li> </ul>	<p><b>- Дидактические игры:</b> «Бабочка и грибок», «Большой и маленький», «Кого не стало», «Найди маму», «Накорми животных», «Наши игрушки», «Волшебный мешочек»</p> <p><b>-Игры-драматизации:</b> «Колобок», «Репка», «День рождения куклы»</p> <p><b>- Словесные упражнения:</b> «Где бабочка?», «Что за зверь?», «Чьи это вещи»</p>	
5. Связная речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассказывание по знакомым иллюстрациям</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повтор</li> </ul>	<p><b>- Дидактические игры:</b> «Скажи какой», «Угадай игрушку», «Разбуди кота»</p> <p><b>- Пальчиковые игры:</b> «Лягушка», «Капуста», «Дружба», «Червячки»</p> <p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «День рождения куклы Маши», «Больница», «Магазин», «Накроем стол для Мишки»</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопрос</li> </ul>	<b>- Игровые упражнения</b> «Скажи точнее», «Пойми меня», «Веселое путешествие»	
<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассматривание книжек, игрушек, картинок, персонажей настольного театра</li> <li>• Игры-инсценировки</li> <li>• Рассказывание хорошо знакомых сказок, потешек</li> </ul>	<b>- Чтение художественной литературы:</b> Песенки, потешки «Наши уточки с утра», «Наша Маша маленька», «Из-за леса, из-за гор», «Огуречик, огуречик» и т.д. Сказки «Козлятки и волк», Теремок», «Маша и медведь» и т.д. Поэзия «Мишка», «Грузовик», «Путаница» и т.д. <b>- Игры-инсценировки</b> «Репка», «Теремок», «Колобок» и т.д.	

### ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 1,5-3 лет

<b>Направления образовательной работы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>
1. Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Досуги и развлечения</li> </ul>	<b>- Подвижные игры</b> «Воробышки и автомобиль», «Догони мяч», «Найди флажок», «Поезд», «Зайка», «Через ручеек», «Обезьянки» и т.д.	Технологии сохранения и стимулирования здоровья <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмопластика</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Релаксация</li> <li>• Гимнастика пальчиковая</li> <li>• Гимнастика для глаз</li> <li>• Гимнастика дыхательная</li> <li>• Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки</li> </ul>
2. Формирование основ здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Личный пример взрослых</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Показ</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Поощрение</li> <li>• Беседы</li> <li>• Дидактические игры и упражнения</li> <li>• Потешки</li> </ul>	<b>- Беседы</b> «Для чего нужно мыть руки», «Наш друг – Мыло!» и т.д. <b>- Художественная литература</b> «Мойдодыр», «Рассеянный с улицы бассейной» <b>- Дидактические игры</b> «Помоги Машеньке одеться», «Научи мишку пользоваться салфеткой», «Расскажем Хрюше как правильно	Технологии обучения здоровому образу жизни <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использование алгоритмов</li> </ul>	кушать», «Купаем зайку» <b>- Потешки</b> «Водичка-водичка», «Ладушки, ладушки», «Умница Катя» <b>- Алгоритмы</b> мытья рук, одевания.	
3. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Показ физических упражнений</li> <li>Использование наглядных пособий</li> <li>Имитация</li> <li>Зрительные и звуковые ориентиры</li> <li>Название упражнения</li> <li>Описание</li> <li>Объяснения</li> <li>Команды</li> <li>Рассказ</li> <li>Беседа</li> <li>Повторение упражнений</li> </ul>		

### ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 1,5-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обследование предметов</li> <li>Игровые поручения</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Игровые упражнения с дидактическими пособиями</li> <li>Моделирование</li> <li>Экспериментирование</li> </ul>	<b>- Дидактические игры</b> «Чудесный мешочек», «Парные картинки», «Пирамидка», «Вкладыши», «Пазлы», «Шнуровки», «Геометрическая мозайка», «Составь узор на варежке», серия игр «Волшебные бусы», игры с прищепками <b>- Игровые поручения</b> «Помоги кукле Маше развесить одежду», «Протри листочек», «Принеси синий мячик», «Найди красный квадрат» и т.д.	Здоровьесберегающие технологии: <ul style="list-style-type: none"> <li>Дыхательная гимнастика</li> <li>Артикуляционная гимнастика</li> <li>Пальчиковые игры и упражнения</li> </ul> Игровая технология В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» Технология детского экспериментирования «Лаборатория экспериментирования»
Математические представления 1. Количество			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры и упражнения</li> <li>• Задания – поручения</li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Демонстрация предметов</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Сравнение</li> <li>• Накладывание, прикладывание</li> <li>• Описание предмета</li> </ul>	<p>- <b>Дидактические игры и упражнения</b> «Один-много», «В лес за грибами», «Угости зайчат», «Жучки и листочки», «Бабочки и цветочки», «Маленький рыболов» и т.д.</p> <p>- <b>Задания – поручения</b> «Угости зверят конфетами», «Посмотри сколько чашек на столе»</p> <p>- <b>Пальчиковые игры</b> «Червячки», «Наши пальчики считаем»</p>	
2. Величина		<p>- <b>Дидактические игры</b> «Свеча горела», «Строим башню», «Матрешка», «Большой маленький», «Длинный короткий», «В гости к зайчатам»</p> <p>- <b>Сравнение</b> «Чей шарфик длиннее?», «Сравни сандалики и сапожки по величине», «Сравни по размеру дерево и куст, дерево и травинку, куст и травинку»,</p> <p>- <b>Задания-поручения</b> «Сделай из песка большие куличик для большой куклы, маленькие — для маленькой», «Собери в маленькое ведро маленькие камушки и листья, а в большое — большие»</p> <p>- <b>Пальчиковые игры</b> «Братец пальчик»</p>	
3. Форма		<p>- <b>Дидактические игры</b> «Найди пару», «Логический квадрат», «Сортер», «Овощной магазин», «Вкладыши», «Покажи такую же», «Бусы из геометрических фигур», «Волшебный мешочек»</p> <p>- <b>Задания-поручения</b> «Найди предметы круглой формы в группе», «Какой формы</p>	



		пирамидка, тарелочка?»	
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Демонстрация наглядных пособий</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Дидактические и развивающие игры</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение сказок, потешек</li> </ul>	<p>- <b>Дидактические игры</b> «Найди и назови», «Угадай по описанию», «Матрешки в гостях»</p> <p>- <b>Рассматривание иллюстраций</b> «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Транспорт»</p> <p>- <b>Экскурсии</b> по помещениям детского сада</p>	
Природа		<p>- <b>Дидактические игры</b> «Найди миски для кошки и котенка», «Домашние животные и их детеныши», «Насекомые»</p> <p>- <b>Инсценировка сказок</b> К. Чуковского «Цыпленок», «Теремок», «Рукавичка»</p> <p>- <b>Наблюдения</b> за птицами, насекомыми, за растениями, за погодой.</p> <p>- <b>Беседа</b> «Помощь братьям нашим меньшим», «О домашних животных», «О растениях»</p> <p>- <b>Дидактические игры</b> «Дружная семья», «Кому что нужно?», «Мамины помощники», «Профессии»</p> <p>- <b>Беседа</b> «Как зовут твоих родных?», «Где ты живешь?», «Работники детского сада»</p> <p>- <b>Наблюдения</b> за трудом взрослых, за прохожими.</p>	

**ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 1,5-3 лет**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Чтение художественной литературы, потешек</li> <li>• Рассматривание сюжетных картинок</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Игровые поручения</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<p><b>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм</b></p> <p>- Беседы «Расскажи о себе», «Давайте познакомимся»</p> <p>- Дидактические игры «Хорошие привычки», «Я похож на всех, я отличаюсь от других», «Да или нет»</p>	Игровая технология В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» Сказкотерапия Психогимнастика
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассматривание картинок и иллюстраций</li> <li>• Беседы</li> <li>• Игры</li> <li>• Игровые поручения</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<p><b>- Сюжетно-ролевые игры</b> «Мишка заболел», «Помоги Машеньке постирать вещи», «Дружная семья»</p> <p>- Дидактические игры «Хорошо – плохо», «Можно – нельзя», «Жадный Мишка»</p> <p>- Игровые поручения «Помоги другу собрать игрушки», «Пожалей друга»</p> <p><b>- Игровые поручения</b> «Помоги зайчику», «Пожалей котенка», «Помири мишку и зайчика»</p> <p>- дидактические игры «Добрые животные», «Кто говорит», «Доброе слово», «Ласковое имя»</p> <p><b>- Игровые упражнения</b> «Объятия», Клубочек», «Здравствуй друг», «Давайте поздороваемся»</p> <p>- П/и «Катаем мяч», «Возьмемся за руки друзья»</p>	
	<p>- Экскурсии по детскому саду</p> <p>- С/р игры «Детский сад», «Кукла Маша пошла в детский сад»</p>		

		<p>- <b>Игровые упражнения</b> «Как зовут воспитателей, няню», «По дороге в детский сад», «Мы рады вас видеть»</p> <p>- <b>дидактические игры</b> «Где находится», «Найди игрушку», «Наша группа»</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Рассматривание иллюстраций и картинок</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Игры</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Показ</li> </ul>	<p>- <b>Беседы</b> «Вежливые ребята», «Как вести себя за столом»</p> <p>- <b>Игровые упражнения</b> «Поздоровайся с зайкой», «Скажи спасибо другу»</p> <p>- <b>Дидактические игры</b> «Хорошо – плохо»</p> <p>- <b>Игровое упражнение</b> «Вежливый мишка», «Кукла Катя в гостях»</p> <p>- <b>Беседы</b> «Как вести себя на улице», «Правила хорошего поведения»</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Рассматривание картинок и иллюстраций</li> <li>• Игры</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Беседы</li> <li>• Игровые поручения</li> </ul>	<p>- <b>С/р игры</b> «Больница», «Мама варит кашу», «День рождения»</p> <p>- <b>Театр.игры</b> «Кукла Катя показывает концерт»</p> <p>- <b>Дидактические игры</b> «Чего не стало», «Что звучит», «Чудесный мешочек»</p> <p>- <b>Игровые ситуации</b> «Кукла Маша хочет кушать», «Сами умываемся, сами одеваемся», «Учимся умываться, учимся вытираться»</p> <p>- <b>Дидактические игры</b> «Игры с пуговицами и прищепками», «Шнуровка»</p> <p>- <b>Дидактические игры</b> «Оденем Катю на прогулку», «Кукла Оля</p>	

		<p>готовится спать»</p> <p>- <b>Игровые поручения</b> «Каждой игрушке – свое место», «Помоги няне сделать...», «Поставим стульчик красиво», «Помоги собрать игрушки в корзинку»</p> <p>- <b>Наблюдения</b> за работой дворника, за трудом няни, за работой мед.сестры</p>	
		<p>- <b>Беседы</b> «Как вести себя в автобусе», «Дорога», «Незнакомец»</p>	

### ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 1,5-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>Приобщение к искусству.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Рассматривание народных игрушек</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> </ul>		<p>Нетрадиционные техники рисования</p> <p>Использование ИКТ</p> <p>Технология моделирования</p>
<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p>1. Рисование</p> <p>2. Лепка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Показ</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, игрушек, предметов</li> <li>• Игры</li> <li>• Беседы</li> <li>• выставки</li> </ul>	<p>- <b>Дидактические игры</b> «Что за форма, что за цвет». «Найди то, что опишу», «Расскажи, что это», Найди у куклы глазик (носик, ротик)», «Кто что делает на картинке», Разноцветные фонарики», «Бусы для елки», «Разноцветные ленточки», «Сделаем куклам бусы»</p> <p>- <b>Игровые упражнения</b> «Возьми правильно кисточку», «Набери краску на кисть», «Проведи</p>	

		пальчиком по предмету», «Повтори за мной» - <b>Беседы</b> «Кто что ест», «Чем угостим гостей», «Матрешка в гости к нам пришла»	
<b>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание предмета</li> <li>• Образец</li> <li>• Показ</li> </ul>		
<b>МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Пение</li> <li>• Музыкально-ритмические движения</li> </ul>	- <b>Слушание</b> «Лошадка», «Наша погремушка», «Зайка», «Кошка», «Слон», «Зима», «Зимнее утро», «Весною», «Осенью», «Цветики» - <b>Пение</b> «Баю», «Белые гуси», «Вот как мы умеем», «Лошадка», «Где ты зайка», «Дождик», «Песенка про елочку», «Идет коза рогатая», «Баю-бай», «Ладушки», «Цыплята», «Пирожки» - <b>Музыкально-ритмические движения</b> «Игра с мишкой», «Кошка», «Из-за леса, из-за гор», «Лягушка», «Дождик на дорожке»	
<b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованные представления</li> <li>• Инсценирование песен</li> </ul>	- <b>Театрализованные представления</b> «Веселые зайчата», «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе» - <b>Инсценирование песен</b> «Кошка и котенок», «Неваляшки», «Посреди двора ледяная гора», «Веселый паровоз»	

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации рабочей программы.

### Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30 – 8.00	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, пальчиковые, подвижные)	Предметная деятельность, двигательная активность	1 часа 30 мин
		Беседы с детьми	Общение и рассматривание картинок	
		Утренняя гимнастика	Двигательная активность	6 минут
Завтрак	8.10 – 8.30	КГН	Самообслуживание	20 минут
	8.30 – 9.00	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, пальчиковые, подвижные)	Предметная деятельность, двигательная активность	30 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Непрерывная образовательная деятельность	9.00–9.10/ 8.50-9.00 9.20 – 9.30	Согласно расписанию видов деятельности	Все виды детской деятельности	10 минут
СД в РМ	9.10 – 9.30; 9.40-10.00	Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы	20 минут
		Игры малой подвижности	Двигательная активность	
Дополнительный завтрак	9.30 – 9.40	КГН	Самообслуживание	10 минут
Самостоятельная деятельность в центрах активности	9.40 -10.00	Игры (дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые), рассматривание картинок, наблюдения	Предметная деятельность, двигательная активность, общение и рассматривание картинок, экспериментирование с материалами и веществами	20 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с	10.00 – 11.30	Наблюдение Подвижная игра Трудовые поручения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические)	Общение и рассматривание картинок Двигательная активность Самообслуживание Предметные игры	1 час 30 мин

прогулки		Самостоятельная деятельность		
Подготовка к обеду, СД в РМ, самостоятельная деятельность детей	11.30 – 12.10	Пальчиковые игры		10 минут
Обед	11.40 – 12.10	КГН	Самообслуживание	30 минут
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10	Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы	3 часа
Постельный подъем, закаливающие мероприятия.	15.10 - 15.25	Гимнастика побудка Ходьба по массажным коврикам	Двигательная активность Двигательная активность	15 минут
Полдник	15.25 – 15.35	КГН	Самообслуживание	10 минут
Непрерывная образовательная деятельность	15.40 – 15.50 (16.00-16.10)	Согласно расписанию видов деятельности	Все виды детской деятельности	10 минут
Чтение художественной литературы, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность в центрах активности	15.50 – 16.35	Чтение художественной литературы Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) наблюдения	Восприятие художественной литературы Предметная деятельность, двигательная активность, общение и рассматривание картинок  все виды детской деятельности	45 минут
Ужин	16.35 – 16.55	КГН	Самообслуживание	20 минут
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.00 – 18.30	Наблюдение Подвижная игра Трудовые поручения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Самостоятельная деятельность	Общение и рассматривание картинок Двигательная активность Самообслуживание Предметные игры	1 час 30 минут

### Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Кол-во	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Общение и рассматривание картинок + РК	Общение и рассматривание картинок // социально-коммуникативное развитие	1		+			
Предметная деятельность	Восприятие художественной литературы, предметная деятельность // Речевое развитие	1			+		
Рисование	Экспериментирование с материалами и веществами // Художественно-эстетическое развитие	1	+				
Конструирование	Экспериментирование с материалами и веществами // Художественно-эстетическое развитие	1					+
Физкультурное	Двигательная активность // Физическое развитие	2			+	+	
Музыкальное	Музыкальная деятельность // Художественно-эстетическое развитие	2	+				+
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b> Утренняя гимнастика	Двигательная активность // Физическое развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Комплексы закаливающих мероприятий	Двигательная активность // Физическое развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Гигиенические процедуры	Двигательная активность // Физическое развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Общение и рассматривание картинок // Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы // Речевое развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Книжкин час	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная/ речевое развитие	1	+				
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1		+			
Прогулки		Ежедневно	+	+	+	+	+
<b>Самостоятельная деятельность</b>							



<b>в центрах активности:</b>							
Двигательный центр	Двигательная активность // Физическое развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Уголок природы	Общение и рассматривание картинок. Экспериментирование с материалами и веществами // Познавательное развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Центр сенсорного развития	Предметная деятельность // Познавательное развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Центр экспериментирования	Экспериментирование с материалами и веществами // Познавательное развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Центр конструирования	Предметная деятельность // Художественно-эстетическое развитие, Познавательное развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Центр книги+развитие речи	Восприятие художественной литературы // Речевое развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Центр сюжетно-ролевых игр	Предметная деятельность, общение и рассматривание картинок, двигательная активность // Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Центр художественного творчества	Экспериментирование с материалами и веществами // Художественно-эстетическое развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Уголок ряженья	Художественно-эстетическое развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+
Центр музыки	Музыкальная активность // Физическое развитие	Ежедневно	+	+	+	+	+

**Модель образовательной деятельности на учебный год**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на 2022-2023 уч.год**

<b>Месяц \ неделя</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Сентябрь	Детский сад		Осень	
Октябрь	Я в мире человек		Мой дом	
Ноябрь	Мой дом		Новогодний праздник	
Декабрь	Новогодний праздник			
Январь		Зима		
Февраль	Мамин день			
Март	Мамин день	Народная игрушка		
Апрель	Весна			
Май	Лето			
Июнь	«Здравствуй, лето»	«Моя родина -Россия»	«Летние виды спорта»	«Лес»
Июль	«Семья» (День семьи, любви и верности)	«Рыбы»	«Цветы»	«Насекомые»
Август	«Ягоды»	«Грибы»	«Деревья, кустарники,	«Ягоды»

**Комплексно-тематическое планирование тематической недели**

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности						Особенность и РПС	Взаимодействие с семьями	
		Занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	Коллекционирование	Игра			Другие формы
Сентябрь	«Детский сад»		Коллективная работа «Здравствуй детский сад» (рисование ладошками)	«Мы пришли в детский сад», «Вместе дружно мы живем»	«Теремок», «Игрушки»		С/р игра «Семья», «Устроим кукле Кате комнату»	Праздник «Мы были в гостях у лета»	Пополнить книжный уголок книгами о детском саде. Подготовить и рассмотреть иллюстрации.	Консультация для родителей «Советы успешной адаптации»

Сентябрь	Осень	Музыкальная деятельность «Осень в гости к нам пришла»	Лепка «Осеннее дерево»	«Вот такая осень», «Что наденем на прогулку»	«Где мой пальчик», «Наша Маша маленька», «Дождик пестань», «Листопад»	Сбор осенних листьев	Д/и «Овощи - фрукты», «Найди желтый листочек», «Осенние листья» Пал. игра «Осень», п/и «Солнышко и дождик»	Праздник «Осень»	Пополнить центр книги произведениями и иллюстрациям и об осени.	Консультация для родителей «Профилактика Гриппа и ОРВИ»
		Двигательная активность «Путешествие в лес»								

Октябрь	Я в мире человек	Музыкальная деятельность «Мы веселые ребята»	Лепка «Огурчик»	«Я могу», «О добрых детях и хороших поступках», «Про девочек и мальчиков», «Что умеют наши ручки, что умеют наши ножки»	«Я расту», «Сказка о глупом мышонке»		С/р игра «Семья», «Больница», «Детский сад» Пал.игра «Моя семья», «Прогулка» д/и «Назови части тела», «Мы разные», «Как тебя зовут» игр.ситуация «Мне нравится в детском саду», «Поделись игрушкой»	Фотокаллаж «Мы все такие разные»	Пополнить центр книги сюжетными картинками по теме недели	Консультации для родителей «Профилактика Гриппа и ОРВИ», «Одеваем детей по погоде»
		Двигательная активность «В гости к мишке мы идем»								
		Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Палка, палка, огурчик»								
		Общение и рассматривание картинок +РК «Девочки и мальчики»								
		Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование) аппликация «Угощение для мамы»								
		Предметная деятельность «Оденем куклу на прогулку»								

Октябрь-ноябрь	Мой дом	<p>Музыкальная деятельность «День рождения зайки»</p> <p>Двигательная активность «На машине едем мы»</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Окошки в теремке»</p> <p>Общение и рассматривание картинок +РК «Мебель»</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование) «Лесенка для мишки»</p> <p>Предметная деятельность «Спрячьте в домик»</p>	<p>Лепка «Домик для собачки»</p> <p>Апликация из геом. Фигур «Мой дом»</p> <p>Рисование «Украсим домик»</p>	<p>«Дом, в котором мы живем», «Дети – жители этого города»</p>	<p>«Кошкин дом», «Заюшкина избушка», «Теремок»</p>		<p>П/и «Быстро в домик», «Найди свой домик»</p> <p>Д/и «Мой дом Пал.игра «Я хочу построить дом», «Что есть дома», «Кто здесь живет»</p>	<p>Фотовыставка «Дом, в котором я живу»</p>	<p>Пополнить центр книги иллюстрациям и на тему «Дом»</p>	<p>Консультация «Путешествие по квартире – как играть с ребенком раннего возраста»</p>
----------------	---------	---	---	--	--	--	---	---	---	--

Ноябрь-декабрь	Новогодний праздник	Музыкальная деятельность «Скоро скоро Новый год»	Лепка «Снежинка», «Украшаем елочку»	«Здравствуй, зимушка-зима», «Дед Мороз и елочка», «Что мы делаем зимой», «Чем мне нравится новый год», «Что такое подарок», «Чем украсить елочку»	«Первый снег», «Елка», «Елка наряжается», «Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год»	«Елочные украшения»	С/р игра «Новогоднее угощение для друзей», «Мы встречаем новый год», «У кукол праздник»	Новогодний утренник «В гости к елочке»	Пополнить книжный уголок новыми книгами новогодней тематики. Подготовить и рассмотреть иллюстрации празднования Нового года	Консультация для родителей «Зима. Зимние забавы»	
		Двигательная активность «Паровозик»	Рисование «Новогодние игрушки – шарики, хлопушки»				Д/и «Какая елочка», «Что изменилось»				
		Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «А снег идет»									
		Общение и рассматривание картинок +РК «Дед Мороз и елочка»									
		Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование) «Саночки для зайки»									
		Предметная деятельность «Подарки от Деда Мороза»									

Январь	Зима	Музыкальная деятельность «Зимушка зима»	Рисование «Снег»	«Как вести себя во время прогулки зимой», «Какую одежду носят зимой», «О зимних развлечениях»	«Уж ты зимушка – зима», «Лиса и заяц», «Зима, зима на улицах бело»		Пал.игра «Маша варежку надела», «Зима», «Снежинки»	Выставка «Зимний лес»	Подбор иллюстраций на тему «Зима», аудиозапись «Песни о зиме»	Поделка на тему «Зимушка – зима», консультация для родителей «Одежда ребенка на зимней прогулке»
		Двигательная активность «Зимние забавы»					Д/и «Разноцветные льдинки», «Снежинки», «Что бывает зимой»			
		Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Много снега намело»					П/и «Снежная баба», «Снежинки – пушинки», «Катание с горки», «Снежинки»			
		Общение и рассматривание картинок +РК «Вот такая зимушка»					С/р игра «Кукла Маша собирается гулять»			
		Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование) «Дорожка разноцветная»								
		Предметная деятельность «Оденем куклу Машу»								



Февраль – март	Мамин день	<p>Музыкальная деятельность «Вот какая мама»</p> <p>Двигательная активность «Мы веселые ребята»</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Чудо-цветик»</p> <p>Общение и рассматривание картинок +РК «Мамочка любимая»</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование) «Горочка для мишки»</p> <p>Предметная деятельность «Платочки для матрешки»</p>	<p>Лепка «Угощение для мамы»</p> <p>Рисование «Цветок для мамочки»</p>	<p>«Мамочка любимая», «Лучше всех на свете – мамочка моя»</p>	<p>«Все она», «Вот какая мама», «Мамин день»</p>		<p>С/р игра «Угощение для гостей», «Семья», «Дочки-матери»</p> <p>Игра- ситуация «Угостим маму чаем»</p> <p>Ди «Позови свою маму», «Поможем завязать маме платочек»</p> <p>Театрализованная игра- ситуация «Концерт для мамы»</p>	<p>Развлечение «День мамы»</p>	<p>Размещение сюжетных картинок на тему «Играем вместе с мамой»</p>	<p>Индивидуальные рекомендации родителям по воспитанию у детей положительного отношения к детскому саду. Буклет. «Народное слово в семейном воспитании»</p>
----------------	------------	---	--	---	--	--	---	--------------------------------	---	---

Март	Народная игрушка	<p>Музыкальная деятельность «Вместе весело поем»</p> <p>Двигательная активность «Дружные ребята»</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Платье для матрешки»</p> <p>Общение и рассматривание картинок +РК «Моя любимая игрушка»</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование) «качели для игрушек»</p> <p>Предметная деятельность «Такие разные игрушки»</p>	<p>Рисование «Украсим платье кукле – Неволяшке»</p> <p>Лепка «Неволяшка»</p>	<p>«Для чего нужны игрушки», «Народные игрушки», «Из чего сделаны игрушки»</p>	<p>«В магазине игрушек», «Игрушки»</p>	<p>Народные игрушки</p>	<p>Игровая ситуация «А у нас сегодня-гость» П/и «Помоги матрешке добраться до детского сада» Д/и «Игрушки в гостях у ребят», «Познакомимся с матрешкой», «Чудесный мешочек – народны игрушки», «Найди игрушку из глины» С/р игра: «Матрешка встречает гостей», «Напоим матрешку чаем»</p>	<p>Развлечение «В гости к нам пришла матрешка». Игры-забавы. Праздник народной игрушки</p>	<p>Размещение сюжетных картинок и игрушек на тему «Народные игрушки»</p>	<p>Консультация для родителей «Народные игрушки»</p>
------	------------------	--	--	--	--	-------------------------	---	--	--	--

Апрель	Весна	Музыкальная деятельность «Весенняя капель»	Рисование «Весна пришла» Лепка "Солнышко - колоколнышко"	«Наступила весна», «Весенняя капель», «Первые цветы», «Животные весной»	«Солнышко и зайка», «Колокольчики», «Стрекоза и муравей», «Кораблик»		Д/и «Посади бабочку на цветок», «Ветерок», «Признаки весны», «Разрезные картинки. Птицы» П/и «Перепрыжки через лужи», «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Пройди через ручеек»	Праздник «Весна». Выставка детского творчества «Весна пришла»	В книжный уголок поместить подбор сюжетных картинок по теме «Весна», стихи и потешки. Презентация «Весна»	Папка-передвижка «Весна» Консультация для родителей «Игры, развивающие познавательную активность детей»
		Двигательная активность «Путешествие в весенний лес»								
		Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Листочки на деревьях»								
		Общение и рассматривание картинок +РК «Пришла весна»								
		Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование) «Мостик через ручеек»								
Предметная деятельность «Украшения для куклы Кати»										

Май	Лето	<p>Музыкальная деятельность «Цыплята на лугу»</p> <p>Двигательная активность «Солнышко и дождик»</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) «Летний дождик»</p> <p>Общение и рассматривание картинок +РК «Лето красное пришло»</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами (конструирование) «Цветочки на полянке»</p> <p>Предметная деятельность «Плывет, плывет кораблик»</p>	<p>Рисования «Цветочная поляна», «Нарисуем лето»</p> <p>Лепка «Одуванчики»</p>	<p>«К нам пришло лето», «Здравствуй лето!», «Что мы чувствуем, когда пригревает солнышко?»</p>	<p>«Дождик, дождик, веселей...», «Веселое лето», «Летом», «Радуга-дуга»</p>		<p>С/р игра «Огород», «Едем на дачу», «На море», «В лес за грибами и ягодами» Д/и «Опиши цветок», «Собери корзинку», «Летние слова» П/и «Солнышко и дождик», «Зайки на лужайке»</p>	<p>Праздник «Здравствуй, лето!»</p>	<p>В книжный уголок поместить подбор сюжетных картинок по теме «Лето», стихи и потешки.</p>	<p>Консультация «Лето», «Как сделать окна безопасными», «Водные процедуры и солнечные ванны» Мастер-класс с родителями «Игры с детьми в летний период»</p>
-----	------	--	--	--	---	--	---	---	---	--

### Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе. Длительность 5-6 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 1-2 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно на утренней и вечерней прогулках. Продолжительность каждой игры 5-6 минут.
1.5	Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений	Ежедневно (в группе или на участке) Физические упражнения: - строевые - общеразвивающие - пальчиковые - на освоение основных видов движений - профилактические Продолжительность 5-6 минут
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими мероприятиями	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей: - упражнения игрового характера - ходьба по массажным дорожкам. Длительность 5-7 минут
<b>2. Образовательная деятельность</b>		
2.1	Занятия по физической культуре	Два раза в неделю (в зале или группе) по подгруппам 10 минут.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в группе или на участке. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей. 1 раз в квартал

### Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	Еженедельно, по вторникам
Книжкин час	Восприятие художественной литературы и фольклора,	Культурная практика. Которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает	Еженедельно, по понедельникам

	коммуникативная/ речевое развитие	подготовку к обучению грамоте.	
Пальчиковые и музыкально-дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• Предметная деятельность</li> </ul>	Пальчиковые игры направлены на развитие мелкой моторики рук, активизацию центров головного мозга, отвечающих за речевое развитие детей. Музыкально-дидактические игры способствуют развитию слухового восприятия, музыкальных способностей, накоплению знаний о средствах музыкальной выразительности, музыкальных инструментах и т.д.	Ежедневно
Творческие и сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная деятельность</li> <li>• Двигательная активность</li> <li>• Общение и рассматривание картинок</li> </ul>	Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Ежедневно
Сенсорные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная деятельность</li> </ul>	Игры с цветом обеспечивают становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности.	Ежедневно
Ознакомление с искусством	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение и рассматривание картинок</li> <li>• Восприятие художественной литературы</li> <li>• Экспериментирование с материалами и веществами</li> <li>• Музыкальная</li> </ul>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя на литературном или музыкальном материале.	1 раз в неделю

	деятельность		
Игры на развитие грамотной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение и рассматривание картинок</li> <li>• Предметная деятельность</li> </ul>	Игры организуются воспитателем с целью формирования всех сторон развития речи: расширение словаря, развитие ЗКР, связной речи, усвоения грамматического строя речи и др.	Ежедневно
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная деятельность</li> <li>• Общение и рассматривание картинок</li> <li>• Восприятие художественной литературы</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• Двигательная активность</li> </ul>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкальные досуги.	1 раз в квартал
Игры-релаксации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие художественной литературы</li> <li>• Двигательная активность</li> </ul>	Используются с целью снятия мышечного и психоэмоционального напряжения. С помощью «волшебной палочки» воспитатель «превращает» детей в котят, медвежат, которые согласно сюжету стихотворений то напрягают различные мышцы тела, то расслабляют	Ежедневно
Технология развивающих игр В.Воскобовича	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная деятельность</li> <li>• Общение и рассматривание картинок</li> <li>• Восприятие</li> </ul>	Уникальный комплекс разноплановых игровых пособий, направлен на обучение ребенка основным знаниям в рамках игрового пространства. Игры Воскобовича развивают память, наблюдательность, воображение, творческую мысль.	1 раз в неделю



	художественной литературы <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование с материалами и веществами</li> <li>• Двигательная активность</li> </ul>		
--	---	--	--

### Традиции группы

<b>Традиция</b>	<b>Содержание</b>	<b>периодичность</b>
Утро добрых встреч	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
«Неделя экскурсий»	Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.	1 раз в месяц
«Семейная мастерская»	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.	1 раз в месяц
«День именинника»	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	В день рождения детей
«Традиция примирения»	Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений	По необходимости

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лаборатория движения, представляющая собой пространство в группе для двигательной активности, оборудованное - Горка, игровой тоннель-сортер, бассейн</li> <li>Пособия для двигательной активности в том числе изготовленное совместно с воспитанниками и семьями воспитанников;</li> <li>• Разнообразный дидактический материал.</li> <li>• Альбомы с детскими фотографиями на тему ЗОЖ;</li> <li>• Атрибуты для подвижных игр;</li> <li>• Дидактические игры на тему «Здоровье»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощряет стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни;</li> <li>• Проводит подвижные игры;</li> <li>• Поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам;</li> <li>• Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению</li> </ul> <p>Результата</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лаборатория творчества</li> <li>Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски, трафареты, шаблоны.</li> <li>• Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>• Практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>• Поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>• Рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> </ul>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детские рисунки, поделки</li> <li>• Разнообразный дидактический материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, игры на развитии различных сторон речи;</li> <li>• Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;</li> <li>• Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивает активный и пассивный словарь детей;</li> <li>• Ежедневно использует речевые игры и упражнения;</li> <li>• Ежедневно читает и обсуждает художественные произведения;</li> <li>• Поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения;</li> <li>• Поддерживает стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться впечатлениями.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лаборатория экспериментирования</li> <li>Лаборатория сенсорики</li> <li>Разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении;</li> <li>• Центры воды и песка, уголки экспериментирования, уголки природы;</li> <li>• Настольные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт условия для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования;</li> <li>• Обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов;</li> <li>• Помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>• Поощряет стремление научиться делать что-то новое;</li> <li>• Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата</li> </ul>

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разнообразный дидактический материал: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;</li> <li>• Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;</li> <li>• Атрибуты для различных видов игр.</li> <li>• Уголки уединения, ширмы, маркеры пространства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создаёт ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>• обращается к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>• при необходимости помогает детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>• проводит планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, старается реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>• поощряет выполнение трудовых поручений</li> </ul>
------------------------------------	--	--

#### Индивидуальные маршруты детей (приложение 2)

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направления в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)
1.				

### 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и Психологическими особенностями детей раннего возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания	Фоторепортажи «из жизни группы»; Памятки; Создание странички на сайте ДОО и группа в ВК; Консультации, семинары, распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания	ежедневно 1 раз в месяц ежедневно ежедневно 2 раза в год
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции	
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Социологический опрос	2 раза в год 1 раз в год

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
	1 младшая группа 2-3 года
Прием детей, осмотр, у/г., ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00
Завтрак	8.10 – 8.30
Непрерывная образовательная деятельность	9.00–9.10/ 8.50-9.00 9.20 – 9.30
Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деятельность	9.10 – 9.30; 9.40-10.00
Дополнительный завтрак. СД в РМ	9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки СД в РМ, самостоятельная деятельность детей	10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, СД в РМ, самостоятельная деятельность	11.30 – 12.10
Обед	11.40 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. СД в РМ	15.10 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.35
Непрерывная образовательная деятельность	15.40 – 15.50; (16.00-16.10)
Чтение художественной литературы, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.35
Подготовка к ужину, СД в РМ, самостоятельная деятельность	16.30 – 17.00
Ужин	16.35 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка. СД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00 – 18.30

### 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

День	№ группы	11 (1–я младшая)
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	Занятие	Музыкальная деятельность 9.00 - 9.10 – 1 подгр. 9.20 – 9.30 – 2 подгр.  Изобразительная деятельность (лепка/рисование – ч/неделю) 15.40-15.50 – 1 подгр. 16.00 – 16.10 – 1 подгр.
	Культурные практики	КП «Познавательная игротека» (МП) - утро
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
<b>Прогулка ежедневно</b>		<b>3 часа 00 минут</b>
<b>ВТОРНИК</b>	Занятие	Познавательное развитие (Окр.м/Пр. – ч/неделю) 15.40-15.50 – 1 подгр. 16.00 – 16.10 – 2 подгр.
	Культурные практики	КП «Музыкальная шкатулка» (театр) – утро
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
<b>Прогулка ежедневно</b>		<b>3 часа 00 минут</b>
<b>СРЕДА</b>	Занятие	Познавательное развитие (СЭПД) 9.00-9.10 – 1 подгр. 9.20-9.30 – 2 подгр.  Физическое развитие (Осн.г., п/и) 15.40-15.50 – 1 подгр. 16.00 – 16.10 – 2 подгр.
	Культурные практики	КП «Книжкин час» (х/л) – утро
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
<b>Прогулка ежедневно</b>		<b>3 часа 00 минут</b>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	Занятие	Физическое развитие (Осн.г., п/и) 15.40-15.50 – 1 подгр. 16.00 – 16.10 – 2 подгр.
	Культурные практики	КП «Творческая мастерская» (апплик./прикл. тв. – ч/неделю) – утро
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
<b>Прогулка ежедневно</b>		<b>3 часа 00 минут</b>
<b>ПЯТНИЦА</b>	Непрерывная образовательная деятельность	Музыкальная деятельность (КДд) 9.00 - 9.10 – 1 подгр. 9.20 – 9.30 – 2 подгр.  Речевое развитие (ФС, ЗКР, ГСР, СР) 15.40-15.50 – 1 подгр. 16.00 – 16.10 – 2 подгр.
	Культурные практики	
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
<b>Прогулка ежедневно</b>		<b>3 часа 00 минут</b>
<b>Итого в неделю</b>		<b>80 мин</b>
<b>Итого в неделю с доп. услугами</b>		<b>100 мин</b>

### **3.3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)**



### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Деревянная горка, сухой бассейн, каталки-ходунки, набор спортивного оборудования: кегли, обручи, резиновые мячи разных размеров, набивные мешочки, ленточки, флажки, платочки для подвижных игр; корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения, с крупнолиственными, цветущими растениями, альбомы для рассматривания (деревья, цветы, животные, времена года), фотографии природы, животных, оборудование для труда в уголке природы, «огороды на окне» (весна-лето).
	Центр сенсорного развития	Активизировать самостоятельную деятельность младших дошкольников с сенсорными материалами	Световой стол, бизиборд, дидактический, игровой материал для развития мелкой моторики рук, закрепления сенсорных эталонов, строительный материал, мозаики, игрушки для обыгрывания построек.
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и	Стол для экспериментирования, световой стол, дидактический материал

		познавательно-исследовательской деятельности	для расширения познавательного опыта.
	Центр конструирования	Формирование первоначального опыта конструктивной деятельности	Кубики (пластмассовые, мягконабивные), деревянные с предметными картинками. Строительные детали: кубики, призмы, прямоугольные параллелепипеды (кирпичики).
Речевое развитие	Центр книги	Развитие всех сторон речи, знакомство с книжной литературой.	Стеллаж с подборкой литературы по календарно-тематическому плану, дидактические игры направленные на развитие речевой деятельности, демонстрационный материал по развитию речи.
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно ролевых игр	Формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению.	Содержит трансформируемые и полифункциональные атрибуты к сюжетно-ролевым играм с набором машин, модулей, кукольной мебелью, посудой, куклами, колясками
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественного творчества	формирование первичного интереса к эстетической стороне окружающей действительности	Стена творчества, оборудование для самостоятельного творчества детей (лепки, рисования, аппликации), выставка детских работ
	Уголок ряженья	Развитие самостоятельной деятельности, навыков самообслуживания.	Зеркало, элементы одежды
	Центр музыки	Развитие знаний о различных музыкальных инструментах, их звучании	Разнообразные детские музыкальные инструменты

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды.

В группе раннего возраста создана «Академия для малышей». «Академия» оснащена оборудованием для сенсорного развития младших дошкольников: сенсорными стенами, играми и пособиями, направленными на формирование представлений о форме, цвете, величине. В группе созданы условия для двигательной активности малышей: новая горка для скатывания, лабиринт с сортерной поверхностью, игровой сухой бассейн. Творческая мастерская в группе позволяет детям знакомиться с различными изобразительными материалами и свободно экспериментировать с ними.

### 3.6. Используемые Программы, методические пособия.

1. Абдуллина Л.Э., Богуславская Т.Н., Виноградова Е.В. Психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми раннего возраста. Учебно-методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2019.
2. Адаптация ребенка к ДОУ. / Автор-сост. Т.В.Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
3. Адаптация ребенка к детскому саду. Общение, речь, эмоциональное развитие/ И.С. Ильина. – Ярославль: Академия развития, 2008. – 144 с.: ил.
4. Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации/ авт.-сост.Н.В.Соколовская. – Волгоград: Учитель, 2010. – 188 с.
5. Адаптация ребенка в детском саду: взаимодействие дошк. образоват. учреждения и семьи: пособие для воспитателей/ О.Г.Заводчикова. – М.: Просвещение, 2007. – 79 с.
6. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2018.
7. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн. Для воспитателя дет. сада / К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 1986.– 144 с.: ил.
8. Зенина Т.Н. Ознакомление детей раннего возраста с природой. – М., 2006.
9. Кулачковская С.Е., Ладывир С.А. Учите малыша общаться с детьми и взрослыми. – Киев, 1995.
10. Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д. Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста. Учебно-методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2018.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2018.
12. Лыкова И.А., Ушакова О.С. Гуси-лебеди (игры-забавы на материале дымковских игрушек). – М.: Цветной мир, 2019.
13. Мы идем в детский сад! Профилактическая психолого-педагогическая программа социально-психологической адаптации детей раннего возраста к детскому саду/ Н.В.Шакина, И.А.Степанова, А.С.Костылева. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 162 с.
14. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – М.: Мозайка – синтезис, 2020 – 368с.
15. Павлова Л.Н.. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.:Мозайка – Синтез, 2000.
16. Пенькова Л.А., Резник Л.И., Шикова Т.В. Организационно-содержательные аспекты деятельности адаптационной группы кратковременного пребывания детей в детском саду – Методическое пособие. – Тольятти, - 2007. - 205 с.
17. «Первые шаги». Психопрофилактическая программа по обеспечению благоприятной адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению. – Тольятти.: Издательство Фонда «Развитие через образование». – 2004. – 135 с.

18. Самостоятельные детки (методическое пособие по организации работы групп кратковременного пребывания «Вместе с мамой» с детьми 2-3 лет) / М.А. Компанцева Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная, Н.В. Кобзарь, О.Н. Перевозкина. Тольятти: 2011 – 298 с.
19. Смирнова Е.О., Н.Н.Авдеева и др. Воспитание детей раннего возраста. – М., 1996.
20. Учебно-тематическое планирование в группе кратковременного пребывания. Младший, средний и старший дошкольный возраст / авт.-сост. Н.Л.Стефанова, Е.Н. Варфоломеева, Е.П. Кольцова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 117 с.
21. Ушакова О.С. Дмидактические игры и упражнения для развития речи малышей. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2019.
22. Шестакова Л.М., Богомолова М.И. Воспитание без наказаний. – Тольятти, 2005.

#### **4. Рабочая Программа Воспитания.**

##### **Целевой раздел**

##### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство детского сада с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

Цель – Ценности – Направленность:

[Патриотическое направление воспитания.](#)

[Духовно-нравственное направление воспитания.](#)

[Социальное направление воспитания.](#)

[Познавательное направление воспитания.](#)

[Физическое и оздоровительное направление воспитания.](#)

[Трудовое направление воспитания.](#)

[Эстетическое направление воспитания.](#)

### **Целевые ориентиры воспитания.**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного

возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

### **Содержательный раздел Программы воспитания.**

#### **Уклад образовательной организации.**

#### **Цель и смысл деятельности детского сада № 176 «Белочка», миссия:**

Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия детского сада определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

Педагогический совет создается в целях развития и совершенствования образовательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста педагогов и организует свою деятельность в соответствии с Положением о педагогическом совете детского сада. Методический совет детского сада создается в целях совершенствования методической работы, избирается и утверждается педагогическим советом из числа высокопрофессиональных педагогов, руководителей творческих групп.

Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.

Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.

Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками.

Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.

#### **Принципы жизни и воспитания в детском саду:**

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.

#### **Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж:**

Детский сад № 176 «Белочка» - структурное подразделение Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада». В детском саду функционируют группы общеразвивающей направленности дневного пребывания.

Детский сад реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования с углубленной работой в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»**.

В процессе воспитательно-образовательной деятельности в детском саду используются современные педагогические технологии: здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, в т.ч. технология интеллектуального развития «Сказочные лабиринты игры» В.Воскобовича, интерактивные технологии, информационно-коммуникативные технологии, технология проектной деятельности и мн.др.

Коллектив детского сада «Белочка» работает в режиме инновационной деятельности. Детский сад является участником:

✓ **Федеральной инновационной площадки «Вариативные модели социокультурной образовательной среды для детей младенческого и раннего возраста»**. В рамках работы по данному направлению в образовательный процесс детского сада внедрен модуль **«Академия для малышей»**. С целью повышения результативности процесса обучения в группах раннего возраста спроектирована и функционирует **«Лаборатория экспериментирования»**, направленная на познавательное развитие. Для двигательной активности детей создана **«Лаборатория движения»**. Для творчества в группах отведено специальное место (**«Лаборатория творчества»**), оборудованное традиционными и нетрадиционными материалами для изобразительной деятельности детей.

**В 2021 году детский сад «Белочка» стал победителем городского конкурса «Детский сад года» 2021 в номинации «Модель образовательной деятельности с детьми раннего возраста».**

✓ **Региональной инновационной площадки «Ресурсный тьюторский центр «Развивающие игры Воскобовича»**. Для детей дошкольного возраста в каждой группе создана **«Лаборатория точных наук»**. Развивающая предметно-пространственная среда обогащена развивающими играми и пособиями, направленными на формирование логико-математических представлений у старших дошкольников, в т. ч. развивающими играми В.В.Воскобовича, позволяющими решить большое количество образовательных задач.

В детском саду «Белочка» созданы необходимые условия для развития инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка. Пребывание в детском саду нацелено на то, чтобы каждый ребенок осознал свой общественный статус, сформировались умения выстраивать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками, находить наиболее оптимальные способы достижения цели.



**Отношение к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам детского сада:**

- сотрудничество с семьей.
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Ключевые правила детского сада:**

***Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:***

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**Ключевые правила детского сада:**

Прием обучающихся, впервые поступающих в детский сад, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием обучающихся (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную

термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в детский сад только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

#### **Категорически запрещается приносить в детский сад:**

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).

- продукты питания для угощения воспитанников.

- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

#### **Правила для семьи:**

Родители (законные представители) обучающихся должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

#### **Правила по организации режима дня и образовательной деятельности обучающихся:**

Основу режима детского сада составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим детского сада скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в детском саду

недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

#### **Права обучающихся детского сада:**

Детский сад реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

#### **Обучающиеся, посещающие детский сад, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в детском саду в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;
- поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в детском саду основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в детском саду объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в детском саду поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений.

Поощрение обучающихся детского сада за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

### **Защита обучающихся:**

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствие обучающихся.

В целях защиты прав обучающихся их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий обучающихся;
- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

### **Меры социальной защиты**

В целях материальной поддержки воспитания и обучения обучающихся, посещающих детский сад, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех обучающихся.

Обучающимся, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Проведение комплексного психолого – педагогического обследования обучающихся для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого– педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)

### **Правила по сотрудничеству с родителями**

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам детского сада в специально отведённое на это время.

### **Каждый родитель (законный представитель) имеет право:**

- быть избранным в родительский совет группы;
- повышать педагогическую культуру;
- если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему детского сада.

### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду:**

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

**Ежедневные традиции:** воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*).

Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (*проводится вечерний круг*). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

**Еженедельные традиции:** по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

**Ежемесячные традиции:** «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

**Ежегодные традиции:** Театральный марафон «Волшебная кулиса», Фестиваль искусств «Культурные сезоны», Интеллектуальный марафон «НаукаФест» и др..

**Праздники** благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

**Ежегодно проводятся мероприятия,** посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей)

- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»;

– наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада:**

**Родина:** Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

**Семья:** Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

**Труд:** Стенд «Профессии наших родителей».

**Культура:** Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Музыкальный зал. Музыкальная площадка ИЗО площадка на территории детского сада.

**Познание:** Центр познавательно-исследовательской деятельности, природный центр, центр математики в группах. Кабинет развивающего обучения.

**Здоровье:** Уголки Дом здоровья в холле. Уголки безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте. Уголок уединения,

**Природа:** приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

**Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).**

Содержание воспитательно-образовательной работы с учетом региональной специфики в детском саду № 176 осуществляется на основе парциальной программы «Я - гражданин Самарской земли», О.В. Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, Р.В. Маслячкина, М.В. Ромахова, Е.В. Смолякова, О.Г. Цветкова, Т.Е. Горшенина.

Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли» реализуется с учетом региональной специфики по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

**1. Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»):** формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Происходит знакомство с ближайшими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.

**2. Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»):** получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников

формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

**3. Раздел «Славится Самарский край!»:** знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Задачи воспитания**

Поскольку в детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 6).

Таблица 6

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие



Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	<p>Речевое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать</li> </ul>	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			нравственные и волевые качества	
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к</li> </ul>	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			овладению гигиеническим нормам и правилами • .	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа»,</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>«Культура»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	



## **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

### **1) Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

### **2) События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

### **3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в детском саду можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и детского сада; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

### Социальное партнерство.

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Тольяттинский государственный университет,</li><li>• Ульяновский гос. пед. университет им И.Н. Ульянова;</li><li>• Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО);</li><li>• Тольяттинский социально-педагогический колледж;</li><li>• Тольяттинский гуманитарный колледж</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации по технологиям воспитательной работы;</li></ul>
2.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Тольяттинский краеведческий музей</li><li>• Детский дом культуры и творчества,</li><li>• Школа № 93</li><li>• МОУ ДОД «Диалог»,</li><li>• детская библиотека,</li><li>• Управление физкультуры и спорта</li><li>• Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования).</li></ul>
3.	<ul style="list-style-type: none"><li>• ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти;</li><li>• «Тольяттинский медколледж»,</li><li>• Поликлиники г.о. Тольятти.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.</li></ul>
4.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду</li></ul>



<p>педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.</p>	<p>адаптированной программы для их обучения и воспитания.</p>
---	---

### **Организационный раздел Программы воспитания.**

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат традиционные ценности российского общества. В детском саду созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья, одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В детском саду созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.